

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2021-2022)

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το 11^ο Δημοτικό Σχολείο Δράμας κατά το σχολικό έτος 2021-22 λειτούργησε με εννέα τμήματα (9/θ) και φοίτησαν συνολικά 140 μαθητές. Το Ολοήμερο λειτούργησε με τρία τμήματα έως τις 15.00΄ και δύο έως τις 16.00΄ με συνολικό αριθμό μαθητών 53. Στο τμήμα ένταξης φοίτησαν επτά μαθητές/τριες, ενώ δύο μαθητές υποστηρίχθηκαν από μία εκπαιδευτικό Ειδικής Αγωγής με Παράλληλη Στήριξη. Μία ακόμη υποστηρικτική δομή του σχολείου ήταν το τμήμα υποδοχής (Ζώνης Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας), όπου φοίτησαν συνολικά 10 μαθητές/τριες, προερχόμενοι από εύάλωτες κοινωνικές ομάδες (Ρομά). Στο σχολείο αναπτύχθηκαν θετικές στάσεις μέσω προγραμμάτων, που αφορούσαν σε προγράμματα Περιβαλλοντικών, Πολιτιστικών θεμάτων, Ιστορίας, Λογοτεχνίας, Τέχνης και Ρομποτικής. Μέσα από οργανωμένες και στοχευμένες δράσεις έγινε προσπάθεια να ξεπεραστούν και να εξομαλυνθούν οι σχέσεις μεταξύ των μαθητών, να αντιμετωπιστεί η σχολική διαρροή, να πραγματοποιηθούν ουσιαστικές επιμορφώσεις των εκπαιδευτικών και να δοθεί έμφαση ώστε το σχολείο να συμμετέχει σε εθνικά προγράμματα ή δίκτυα και να πάρει μέρος σε ευρωπαϊκά προγράμματα, όπως το Erasmus . Στη διαδικασία υπήρξε εποικοδομητική συνεργασία με διάφορους κοινωνικούς φορείς και ιδιώτες για την επιτυχή υλοποίησή τους. Αναφορικά με τις αίθουσες διδασκαλίας, υπάρχουν πλήρως εξοπλισμένα εργαστήρια Πληροφορικής, αίθουσα Καλλιτεχνικών και Μουσικής, Βιβλιοθήκη, χώροι άθλησης στον αυλόγυρο, οι οποίοι όμως χρήζουν βελτίωσης. Κύριο μέλημα και φροντίδα της σχολικής μονάδας αποτελεί πάντα η καλλιέργεια του αλληλοσεβασμού, της ενσυναίσθησης, η ισότητα ευκαιριών και η δημιουργία ενός σχολείου ανοιχτού στην κοινωνία.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Εφαρμογή καινοτόμων/εναλλακτικών συμμετοχικών, βιωματικών διδακτικών μεθόδων και τεχνικών. Διαφοροποιημένη διδασκαλία.

Αναστοχασμός και ανατροφοδότηση για τη βελτίωση πρακτικών διδασκαλίας και αξιολόγησης.

Υποστήριξη μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. Λειτουργία ΕΔΥ και υποστήριξη από Ψυχολόγο και Κοινωνικό Λειτουργό.

Άμεση επίλυση των εμφανιζόμενων συγκρούσεων μεταξύ των μαθητών.

Σημεία προς βελτίωση

Η συμβουλευτική των γονέων.

Η μείωση της σχολικής διαρροής.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Θετικό, ευχάριστο και συνεργατικό κλίμα στη σχολική μονάδα.

Σχεδιασμός, στόχοι και υλοποιήσιμος προγραμματισμός.

Αναζήτηση χορηγών.

Σημεία προς βελτίωση

Η μεγαλύτερη και ενεργητικότερη συμμετοχή των γονέων στις διάφορες εκδηλώσεις που συμμετέχει το σχολείο

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Το έντονο και διαρκές ενδιαφέρον των εκπαιδευτικών του σχολείου για την επαγγελματική τους ανάπτυξη μέσα από τη συμμετοχή σε επιμορφώσεις.

Η εμπλοκή μαθητών μας στην ενδοσχολική επιμόρφωση για το STEM.

Η ενεργός συμμετοχή στα εθνικά δίκτυα.

Η μεγάλη επιθυμία συμμετοχής στα ευρωπαϊκά προγράμματα.

Σημεία προς βελτίωση

Εάν το επιτρέψουν οι υγειονομικές συνθήκες, θα επιδιώξουμε μεγαλύτερη συμμετοχή των γονέων στις διάφορες δράσεις.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Σχολική διαρροή - φοίτηση
Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Τα σχέδια δράσης εκπονήθηκαν με συνέπεια και τήρηση των χρονοδιαγραμμάτων, παρά τις δυσκολίες που είχαν προκύψει από τα μέτρα για την αποφυγή συγχρωτισμού.

Η συμμετοχή της ΣΤ΄ τάξης μας στον 6ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό για την «Μάχη των Οχυρών», απέσπασε το Πρώτο Βραβείο στην κατηγορία του τραγουδιού. Αυτή η διάκριση ήταν για εμάς μια γιορτή για τις αξίες που αναδύθηκαν μέσα από την προσπάθειά μας, που δεν ήταν άλλες από την συμπεριληπτικότητα, την αλληλεγγύη και την αποδοχή της διαφορετικότητας.

Η συμμετοχή στα εθνικά δίκτυα και η επικοινωνία των μαθητών μέσα από το πρόγραμμα etwinning. Επίσης, η συνεργασία με ειδικούς στο θέμα της ρομποτικής. Ευχάριστη διαδικασία και προσμονή για έγκριση της αίτησης ένταξης στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα Erasmus

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Τα περιοριστικά μέτρα από την πανδημία.

Η άρνηση ορισμένων γονέων να συνεργαστούν για την ανελλιπή φοίτηση των μαθητών.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Άξονας

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Τίτλος Δράσης

«Συνεργαζόμαστε, εξελισσόμαστε...»

Στόχος Βελτίωσης

Με τη συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά δίκτυα έχουμε ως στόχο την δικτύωση του σχολείου μας με άλλες σχολικές μονάδες. Η συνεργασία εκπαιδευτικών και μαθητών με μαθητές και εκπαιδευτικούς άλλων σχολείων θα βοηθήσει στην ανταλλαγή πληροφοριών, απόψεων, ιδεών, εμπειριών και καλών πρακτικών. Επίσης, θα δημιουργήσει μια κοινότητα μάθησης στο πλαίσιο της οποίας κάθε μέλος θα προσφέρει και θα αποκομίζει νέες γνώσεις και δεξιότητες. Μελλοντικά, θα ωφελήσει τους μαθητές στην ένταξη στην ευρύτερη κοινωνία και τους εκπαιδευτικούς να βελτιωθούν και να εξελιχθούν στην εκπαιδευτική διαδικασία. Αυτό θα επιτευχθεί με τη χρήση των μέσων κοινωνικής δικτύωσης και των ψηφιακών περιβαλλόντων. Μέσα από τη επικοινωνία αυτή θα αναπτυχθούν σχέσεις φιλίας και εμπιστοσύνης μεταξύ δασκάλων και μαθητών.

Ενέργειες Υλοποίησης

Πραγματοποιήθηκαν σύμφωνα με τον προγραμματισμό:

- Τα εθνικά προγράμματα «Βιώσιμη πόλη» και «Ασφαλές διαδίκτυο».
- Το πρόγραμμα τοπικής και εθνικής ιστορίας για τα ελληνοβουλγαρικά σύνορα, καθώς και το πρόγραμμα “Ξενάγηση στην Ωνάσειο Βιβλιοθήκη”. Το τελευταίο υλοποιήθηκε συμπληρωματικά στο σχέδιο δράσης.
- Τα προγράμματα φιλαναγνωσίας «Φιλία είναι...» και «Να σου πω μια ιστορία;».
- Το πρόγραμμα e-twinning «Θέλεις να γίνουμε φίλοι;» .
- Το πρόγραμμα ‘ETWIN CITIZENS’. Το πρόγραμμα αυτό υλοποιήθηκε συμπληρωματικά στο σχέδιο δράσης. Ξεκίνησε το Φεβρουάριο και θα είναι σε ισχύ μέχρι τον Ιούνιο.
- Αιτήσεις σε ΚΑ1 (και ΚΑ2) προγράμματα Erasmus

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<https://11dim-dramas.dra.sch.gr/archives/1976>

Πρακτική 2

Άξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Τίτλος Δράσης

«Καλλιέργεια αλληλοσεβασμού, αλληλοεκτίμησης και ενδυνάμωση της ενσυναίσθησης των μαθητών»

Στόχος Βελτίωσης

Το σχέδιο δράσης στοχεύει στον συντονισμό μέσα από βιωματικές-συλλογικές δράσεις στη διαμόρφωση ενός κλίματος ασφάλειας και εμπιστοσύνης, όπου τα παιδιά θα έχουν την δυνατότητα να ξεδιπλώσουν την προσωπικότητα και το δυναμικό τους, καλλιεργώντας τις προϋποθέσεις και τους κανόνες για αλληλοσεβασμό, αλληλοεκτίμηση, ενσυναίσθηση και αποδοχή της διαφορετικότητας.

Ενέργειες Υλοποίησης

Προκειμένου να επιτευχθεί ο στόχος μας, της εξομάλυνσης των σχέσεων μεταξύ των παιδιών, αλλά και της δημιουργίας ενός πλαισίου αρμονικής συνεργασίας και συμπερίληψης, αλληλοεκτίμησης και σύμφιξης των σχέσεων, κρίναμε απαραίτητο να παρουσιάσουμε θέματα σε θεωρητικό επίπεδο, να τα συζητήσουμε κριτικά, και να μιλήσουμε σε προσωπικό επίπεδο, όπως επίσης να συμμετέχουμε εμπειρικά σε βιωματικές δράσεις, όπου θα λειτουργήσουμε με βάση τις αρχές της καλής συνύπαρξης, του αλληλοσεβασμού, της κοινωνικής ευαισθησίας και της συνεργασίας.

Φθινόπωρο/Χειμώνας 2021

-Ξεκινήσαμε με αφετηρία τη διακήρυξη των δικαιωμάτων του παιδιού, όπου επικεντρωθήκαμε σε κάθε δικαίωμα ξεχωριστά και συζητήσαμε καταθέτοντας προσωπικά βιώματα. Μιλήσαμε για τα δικαιώματα που αισθανόμαστε πως καταστρατηγούνται και τα δικαιώματα που θα θέλαμε να υπερασπιστούμε περισσότερο και να εξασφαλίσουμε για τον εαυτό μας και για όλα τα παιδιά. Συζητήσαμε για τα δικαιώματα που παραβιάζονται για τα παιδιά που ζουν σε αναπτυσσόμενες χώρες, και πόσο μακριά/κοντά είναι αυτή η πραγματικότητα από/στην κατάσταση που επικρατεί στη χώρα μας.

-Με αφορμή την παγκόσμια μέρα ατόμων με αναπηρία, μάθαμε με τις τάξεις Γ' και Δ' να αναπαριστούμε το τραγούδι «Τα παιδιά ζωγραφίζουν στον τοίχο» με τις χειρομορφές της νοηματικής γλώσσας, ώστε το περιεχόμενο του τραγουδιού να γίνεται αντιληπτό από άτομα που αντιμετωπίζουν κώφωση ή δυσλαλία. Παρακολουθώντας την μικρού μήκους ταινία κινουμένων σχεδίων "Ian" (2018) συζητήσαμε για τα εμπόδια που συναντά ένα παιδί με αναπηρία, όσον αφορά την κοινωνικοποίησή του, και για το ποια είναι η στάση που θα πρέπει να κρατήσει ο κοινωνικός του περίγυρος, ώστε να μην απομονωθεί. Ακολούθησε μικρή, σχετική παρουσίαση στο φουαγιέ του σχολείου.

-Με τα δύο τμήματα της ΣΤ' τάξης ξεκινήσαμε να δουλεύουμε πάνω στο project της συμμετοχής μας στο διαγωνισμό για τη «Μάχη των Οχυρών». Μελοποιήσαμε τους στίχους που τα παιδιά, σε συνεργασία με τους διδάσκοντες των τάξεων, και μέσα από τη διαδικασία μελέτης των ιστορικών γεγονότων, έγραψαν, και φτιάξαμε

το δικό μας τραγούδι για τις ιστορικές μάχες, που έλαβαν χώρα στα οχυρά της γραμμής Μεταξά. Το «ταξίδι» της ενορχήστρωσης, των προβών, της προετοιμασίας των χορωδών, της αυτοπαρατήρησης / αυτοδιόρθωσης και της ηχογράφησης ήταν εξαιρετική αφορμή για συνεργασία και φιλότιμη συλλογική δουλειά τόσο ανάμεσα στους μαθητές, όσο και ανάμεσα στους εκπαιδευτικούς.

Χειμώνας/Άνοιξη 2022

-Με αφορμή τη συμμετοχή της Γ' τάξης στο πρόγραμμα Cinematherapy, παρακολουθήσαμε την ταινία μικρού μήκους «Το Δώρο» (2016), και σε συνεργασία με την ψυχολόγο του προγράμματος, παρατηρήσαμε τα συναισθήματά μας, μιλήσαμε για αυτά, τους δώσαμε χρώμα και σχήμα, ενώ κάναμε ένα μικρό βήμα προς την αναγνώριση και τη διαχείριση της εκάστοτε συναισθηματικής μας κατάστασης.

-Με αφορμή την ημέρα κατά του σχολικού εκφοβισμού, παρακολουθήσαμε σχετικές μικρού μήκους ταινίες, συζητήσαμε πάνω σε αυτές και μοιραστήκαμε προσωπικά βιώματα, εμβαθύνοντας στις αιτίες που μπορεί να δημιουργούν τις δυναμικές θύτη-θύματος στις σχέσεις μεταξύ των ανθρώπων.

-Καθώς μπήκε η Άνοιξη, με τις μικρότερες τάξεις (κυρίως τη Β'), φροντίσαμε να μάθουμε τα «Χελιδονίσματα», τα κάλαντα της Άνοιξης, και να κάνουμε το σχετικό τελετουργικό (χειροτεχνία χελιδόνας), ώστε να διαδώσουμε το χαρμόσυνο μήνυμα και στο υπόλοιπο σχολείο. Μάλιστα, μάθαμε τα κάλαντα της Άνοιξης σε παραπάνω από μία εκδοχές, καθώς κάθε τόπος έχει τον τρόπο του να καλωσορίζει την ωραιότερη εποχή του χρόνου και τους αγγελιοφόρους της. Μιλώντας για το φαινόμενο των αποδημητικών πουλιών (το μεγάλο τους ταξίδι, την επιβίωση μέσα από δύσκολες συνθήκες, αλλά και την αναγκαστική φυγή προς αναζήτηση ενός καλύτερου κλίματος/τόπου κάθε φορά, ώστε να επιβιώσουν και να μεγαλώσουν τα μικρά τους), αναφερθήκαμε στην αντίστοιχη κατάσταση που μπορεί να βιώνουν οι άνθρωποι ως πρόσφυγες πολέμου, στα προβλήματα που προκύπτουν εξαιτίας της προσφυγικής κρίσης, και προτείναμε λύσεις/ εναλλακτικές οπτικές, ανατρέχοντας και στα όσα μάθαμε για τα δικαιώματα του παιδιού.

-Με την τάξη της Α' είχαμε την ευκαιρία, συμμετέχοντας σε ένα από τα εκπαιδευτικά προγράμματα του Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης Θεσσαλονίκης (MOMus Μοντέρνας Τέχνης), να γνωρίσουμε τη ρώσικη πρωτοπορία στη ζωγραφική μέσα από τα έργα του ζωγράφου Ivan Kliun και να φτιάξουμε το δικό μας συλλογικό έργο τέχνης, ένα mobile για την αίθυσά μας.

-Τέλος, καθώς ετοιμαζόμαστε για τις τελικές εκδηλώσεις της φετινής χρονιάς, οι ευκαιρίες για συλλογική δράση και αρμονική συνύπαρξη πληθαίνουν, με αφορμή μουσικές δράσεις και ομαδικά παιχνίδια.

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<https://11dim-dramas.dra.sch.gr/archives/2311>

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Άξονας

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Ειδικότερο Θέμα

"Μελέτη του μαθητή στο σπίτι-η στάση και η καθοδήγηση του γονέα"
